



©2023「THE LEGEND & BUTTERFLY」製作委員会

託す想いと託される想い

1月27日（金）より、東映設立70周年記念作品の映画「レジェンド&バタフライ」が上映されています。

実は、この映画の中の1シーン、万松寺で行われた信長の父信秀の葬儀で、万松寺の僧侶が僧侶役として出演させていただきました。木村拓哉さん演じる織田信長が、抹香を位牌に投げつけるのですが、鬼気迫る木村さんの演技を微力ながら盛り立てるべく、心を込めてお経を読ませていただきました。

モノづくりの大変さ

このシーンの撮影は、一昨年12月に京都で体の芯から凍り付くような季節に行われました。劇中の万松寺のシーンはほんの数秒でしたが、実際の撮影は早朝から準備が始まり、日の入りまで休みなく行われました。

映画を見て「え？あれだけ時間をかけたのにこれだけ？」というのが万松寺スタッフの本音でした。ただ、この数秒のために膨大な準備や撮影にあたっていたスタッフや役者の皆さまの熱意に改めて脱帽しました。

その熱い想いと時間の積み重ねが、3時間弱にも及ぶ大作を生み出したのだと思います。

万松寺も織田家ゆかりの寺院

として、歴史を後世に伝えるべく、様々な形で日々精進しています。

信秀忌

3月3日(金)
11時～

万松寺を建立した織田信秀公の命日供養を営みます。

法要では、どなた様もご焼香いただけます。

信秀忌限定御朱印



織田信長公が父・信秀公の葬儀で位牌に抹香を投げつけた有名な場面を描きました。

映画『レジェンド&バタフライ』絶賛公開中

激動の30年を共に駆け抜けた「信長」と「濃姫」“本当の夢”とはー。

出演:木村拓哉、綾瀬はるか 脚本:古沢良太 監督:大友啓史

©2023「THE LEGEND & BUTTERFLY」製作委員会



万松寺も撮影に協力しました!!

映画をご覧いただき、仏教講座や祈祷受付で出演した僧侶を探してお声がけください。
皆さまのご来寺を楽しみにお待ちしております。

万松寺は映画「THE LEGEND & BUTTERFLY」を応援しています。

蘇った信秀



見開き 御朱印帳

劇中で本田博太郎さん演じる信秀が、美濃との和議のために綾瀬はるかさん演じる帰蝶との政略結婚を信長に伝える場面では、まさに「尾張の虎」と呼ぶべき迫真的形相で語りかけていました。その形相が、万松寺で授与している御朱印帳の虎の顔が現代に蘇ったような不思議な感覚に襲われました。

住職の小噲

身体と心のデトックス
（邪氣を払う）

立春を過ぎ、暦の上ではもう春です。しかし、この時期は「三寒四温を経て春になる」といわれるよう寒暖差が激しく、何かと身心のバランスを崩しやすいので注意が必要です。

身体が重い、肌が荒れる、風邪をひきやすい、思考や感情が乱れるなど、何か思い当たる症状があるようであれば、まず身体や心の中の「悪いものを出す」ことを意識してみてはいかがでしょう。

今までにも何度か悪いものを出す方法をお話していますが、今回は東洋医学の「ツボ」でお話します。

■ツボ＝経穴を知る

東洋医学の観点では、人の生命活動は「氣」「血」「津液（水）」とされ、これらを滞りなく循環させる方法のひとつとしてツボを刺激します。東洋医学というと非科学的と思われる方もいらっしゃいますが、今やWHO（世界保健機関）が361個の経穴について定義するなど医学的研究が行われています。

効果
不眠緩和・自律神経症状の緩和・むくみ緩和など



失眠穴

場所
踵の中央で少しへこんだところ

「死人の足元には立つな」とか「足を向けて寝られない」といった言葉は、邪氣をもらつたり渡したりしないということなのです。
邪氣を出すツボ「失眠（しつみん）」を紹介しますので刺激してみてください。

氣は身体を動かす源とされ、全身を巡り不要または悪くなつた氣は踵（かかと）から体外に排出されるとされています。つまり邪氣はかかとから出るということです。

「死人の足元には立つな」とか「足を向けて寝られない」といった言葉は、邪氣をもらつたり渡したりしないということなのです。
邪氣を出すツボ「失眠（しつみん）」を紹介しますので刺激してみてください。

魂の邪氣は、新たな邪氣を呼び込みます。もし、害を与えてくるひとが近くに来たら、冷静に心の距離を取り、自分の心の枠（境界線）を認識し、影響を受けないよう邪氣をバリアすべきです。

■邪氣の悪循環を断ち切る

人はそれぞれ置かれた環境も違えば、才能や性質も違います。それを運命と呼び、嘆き悲しんでいるばかりでは、邪氣はどんどん身体の奥、ひいては魂に蓄積され、排出するのが難しくなるでしょう。

そこで運命と呼び、嘆き悲しんでいるばかりでは、邪氣はどん

これから行事

3/1(水) 初午会

稻荷の日である旧暦初午の日に、白雪稻荷のご真前にて、五穀豊穣・商売繁盛の祈祷を行います。

3/3(金) 信秀忌

万松寺を建立した織田信秀公（織田信長公の父）の命日供養を當みます。

3/5(日) 災害物故者追悼法要

震災などの災害で亡くなつた世界中の方を悼み、復興・再生への祈りを込めて、追悼法要を當みます。

3/21(火祝)
22(水) 春彼岸 合同法要

彼岸（淨土）と此岸（現世）が近くなるとされる彼岸の時期に、追善供養を當みます。



4/8(土) 花まつり

降誕会を祝し、花御堂（はなみどう）の誕生仏に甘茶を灌ぐ花まつりを行います。

4/22(土) 開山忌

お釧迦様が花園でお生まれになつた日に誕生を祝し報恩感謝の法要を當みます。



4/23(日) 春姫忌

万松寺初代住職大雲永瑞大和尚の命日供養を當みます。

4/23(日) 行事・祈祷・供養のお問合せ・お申込みは
052-262-0735 祈祷受付
または
尾張徳川家初代藩主義直公正室春姫の命日供養を當みます。
（年中無休）

万松寺住職

大藤 元裕

合掌

万松寺日記

■年末年始の法要・祈祷

万松寺の行事の中でも、特に年末年始は多くの行事があり、多くの方で賑わいます。本年は少しづつですが、賑やかな大須の街が戻りつつありました。未だ根絶しない、新型コロナウイルスの感染対策を引き続き行い、本年は皆様の暖かい日常が少しづつ戻ってきます事をお祈り申し上げます。

●除夜法会

令和4年12月31日（土）



●正月合同法要

令和5年1月2日（月）



●初詣大般若会

令和5年1月1日（日祝）
1月2日（月）



●初稲荷大祭

令和5年1月5日（木）



■令和5年1月28日（土）
身代不動明王のご真前にて、不動明王の初縁日の護摩焚きを行いました。また、一部の方には分身護摩札と叶御守の授与や特別護摩修行を行いました。

●初不動護摩大祭



令和5年1月14日（土）

正月飾り、古い御守・御札などを、読経と淨火により供養する「左義長」とともに、無病息災・家内安

●昇龍焚き上げ

令和5年1月25日（水）

イオンリテール東海カンパニーが販売する「イオンの恵方巻」の焼きのりに護摩祈祷を行いました。

●節分会

令和5年2月3日（金）

修繕が無事に終了いたしました。

●海苔祈祷

期間中は、ご来寺に際し

ご協力いただきありがとうございました。



■令和5年2月3日（金）
節分会を行いました。
本堂で、七難即滅・七福即生の祈禱を行いました。
あわせて不動堂で、星祭として、本命星と当年星がより吉勢となるよう、除災招福の祈禱を行いました。

●節分会

■令和5年2月3日（金）
節分会を行いました。
本堂で、七難即滅・七福即生の祈

また護持のために御心をお寄せいただきましたこと、心より感謝申し上げます。



龜岳林万松寺
住職 大藤元裕 合掌

本堂改修・北氣窓修繕に関する御礼とご報告

